

Léa Stella LALANNE

FORMATIONS

- 2020 DNSEP École supérieure d'art et de design des Pyrénées
site de Tarbes, mention art céramique
Avec les félicitations du jury :
Daniel Schlier, Laurella Abenavoli, Carl Hurtin, Camille Prunet
- 2018 DNA ESAD Pyrénées - Tarbes avec les félicitations
- 2013 Formation des techniques de peintre en décors dans
l'atelier de Michel Nadaï, meilleur ouvrier de France

RÉSIDENCES

- 2022 Résidence de recherche à *la Maison François Méchain*,
Les-Églises-d'Argenteuil, Charente- Maritime
- Résidence de création
en vue de l'exposition *SANS ACCALMIE, Au Garage*,
Artistes & Associés, Labastide-Villefranche, Béarn
- 2021 Résidence de création à Donori, Sardaigne
9^e édition du *Contemporary Festival di Arte i Avanguardia*,
invitation de Maurizio Coccia et Roberto Follesa
- Résidence de création *Le Génie du Lieu-Interactions*.
par LeTransfo C21'Art, dans l'ArTdoisière de Génos (65),
avec la participation de la DRAC et Région Occitanie

BOURSE

- 2022 Bourse à l'installation et à l'achat de matériels Occitanie

AUTRES

- 2023 Conférence à l'occasion des portes ouvertes ESAD - Tarbes
- 2022/2023 Résidente passagère à l'espace communale de la Diode
Les Ateliers, Clermont-Ferrand
- 2019/2021 Collaboratrice de Thierry Battaglia sur des chantiers
de décors et de restauration dans des églises d'Occitanie

lea.lalanne@laposte.net

06 23 39 39 67

www.lea-stella-lalanne.com

n° Siret : 799 178 082 00035

23 rue Rameau 63000 Clermont-Ferrand

Née le 09/12/1991 à Auch (32)

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023 *Time is out of joint*, à venir en juin, Les Ateliers, Clermont-Ferrand
Off the Rail, invitation de Zack Mitlas, en duo avec Coline Lasbats
- 2022 *Soit dit en passant - TEMPO#1*, soutenue par la DRAC Auvergne
Rhône-Alpes, *Les Ateliers*, Clermont-Ferrand
Toi-Toit, Galerie Atelier 20, Tarbes
- Au Seuil*, rendu d'ateliers financé par la DRAC Occitanie, Galerie de
l'Atelier 20, Tarbes
- Pleine terre*, installation de sculptures à la palmeraie du Sarthou
- 2021 *L'eau, l'air, la terre, le feu*, association PAHLM, invitation de Carl
Hurtin, Martres Tolosane
- 2020 *Rayon quincaillerie*, Galerie Omnibus, Tarbes
- 2019 *Parc & Pics*, carrière de marbre de l'Espiadet à Campan-Payolle (65),
avec la participation du ministère de la Culture et en
collaboration avec le parc National des Pyrénées
- 2018 *Showcase Hill*, la Vitrine Régionale d'Art contemporain, Millau
- Frottements*, 10^e édition des Arts Éphémères, parc de Maison
Blanche, commissariat Isabelle Bourgeois et Martine Robin, Marseille
- 2017 *Hors les murs*, Maison de l'eau, Jû-Belloc, Hautes-Pyrénées